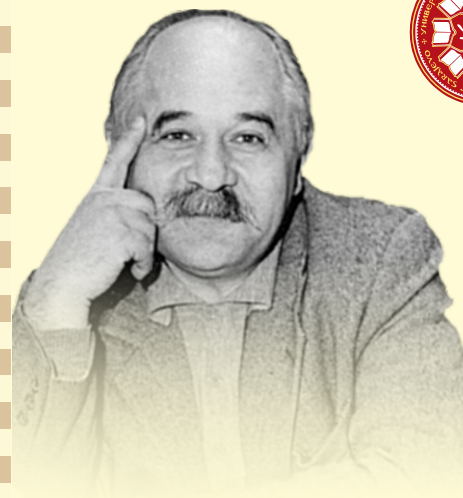


УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ
МУЗИЧКА АКАДЕМИЈА



ДАНИ
ВОЈИНА
КОМАДИНЕ

К О Н Ц Е Р Т

**МУЗИКА
ВОЈИНА КОМАДИНЕ**

**Источно Сарајево
Сриједа, 13.12.2017.
у 19 часова
Сала Музичке академије**

www.muzickaakademija.net

ПРОГРАМ:

Симфониета за гудаче (1960)

Гудачки оркестар Музичке академије
Универзитета у Сарајеву
(умјетнички руководилац Белма Алић)

Две и по наивне карикатуре за клавир (1953)

Бартоломеј Станковић (клавир)

Тужне песме за сопран и клавир (1993)

на текст Д. Трифуновића
Клаудија Кркотић (сопран)
Азра Медих (клавир)

Partita Bosniensis II за соло виолину (1982)

Леонора Бајрамоски (виолина)

II Фреска Свети Сава (1991/93)

извод из симфонијске фреске за три флауте и виолу
Сања Стијачић (флаута)
Слађана Ковач (флаута)
Катарина Живковић (флаута)
Илда Капић (виола)

Пјесма и игра за виолину и клавир (1958)

Јован Богосављевић (виолина)
Соња Радојковић (клавир)

Рефрен IV (Нијемо гламочко коло) за клавир (1975)

Бартоломеј Станковић (клавир)

Бојана, Ђевојко за мецосопран и клавир (1995)

на народни текст са Кордуна
Клаудија Кркотић (сопран)
Азра Медих (клавир)