



УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ
МУЗИЧКА АКАДЕМИЈА



IV научни скуп
Савремено и традиционално у музичком стваралаштву

15–17. децембар 2022. године

Музичка академија
Универзитета у Источном Сарајеву

Организатор

Универзитет у Источном Сарајеву, Музичка академија

Бука Караџића 30, 71123, Источно Сарајево

+387 (0)57 342 125

E-mail: dvknaucniskup@mak.ues.rs.ba

Web: <https://dvk.mak.ues.rs.ba/>

<http://www.mak.ues.rs.ba/>

Главни уредник

др Мирадет Зулић,

Музичка академија Универзитета у Источном Сарајеву,

Уредништво зборника

др Мирадет Зулић, ванр. проф, Босна и Херцеговина

Музичка академија Универзитета у Источном Сарајеву

др Предраг Ђоковић, ред. проф, Србија

Музичка академија Универзитета у Источном Сарајеву

мр Зоран Комадина, ред. проф, Србија

Филолошко-уметнички факултет Универзитета у

Крагујевцу

мр Душан Ерак, ванр. проф, Босна и Херцеговина

Музичка академија Универзитета у Источном Сарајеву

Организациони одбор

др Мирадет Зулић, ванр. проф,

Музичка академија Универзитета у Источном Сарајеву

мр Дражан Косорић, ванр. проф,

Музичка академија Универзитета у Источном Сарајеву

мр Биљана Штака, ванр. проф,

Музичка академија Универзитета у Источном Сарајеву

мр Сандра Ивановић, ванр. проф,

Музичка академија Универзитета у Источном Сарајеву

мр Валентина Дутина, ред. проф,

Музичка академија Универзитета у Источном Сарајеву

мр Сњежана Ђукић-Чамур, ванр. проф,

Музичка академија Универзитета у Источном Сарајеву

мр Душан Ерак, ванр. проф,

Музичка академија Универзитета у Источном Сарајеву

мр Ивана Церовић, доцент,
Музичка академија Универзитета у Источном Сарајеву
Пеђа Харт, МА. доцент,
Музичка академија Универзитета у Источном Сарајеву

Научни одбор

PhD Lozanka Peuceva, *Bulgarian Academy of Sciences – Institute of
Ethnology and Folklore Studies with Ethnographic Museum,
Bulgaria*

др Маријана Кокановић Марковић, ванр. проф.

Академија уметности Универзитета у Новом Саду, Србија

др Весна Пено, научни саветник

*Музиколошки институт Српске академије наука и уметности
Србија*

др Ведрана Марковић

*Музичка академија, Цетиње, Универзитет Црне Горе, Црна
Гора*

мр Милош Заткалик, ред. проф,

*Факултет музичке уметности, Универзитет уметности у
Београду, Србија*

ддр Весна Ивков, ванр. проф.

Академија уметности, Универзитет у Новом Саду, Србија

др Ергиев Иван Дмитриевич

*Одесская национальная музыкальная академия имени А. В.
Неждановой, Одесса, Украина*

др Соња Маринковић, ред. проф.

*Факултет музичке уметности, Универзитет уметности у
Београду, Србија*

др Зоран Божанић, ванр. проф.

*Факултет музичке уметности, Универзитет уметности у
Београду, Србија*

др Гордана Каран, ред. проф.

*Факултет музичке уметности, Универзитет уметности у
Београду, Србија*

др Амра Боснић, ванр. проф.

*Музичка академија Универзитета у Сарајеву, Босна и
Херцеговина*

др Данијела Здравих Михаиловић, ред. проф. *Факултет уметности
у Нишу, Универзитет у Нишу, Србија*

др Саша Павловић, ред. проф. *Академија уметности Универзитета
у Бањој Луци, Република Српска, Босна и Херцеговина*

др Биљана Мандић, ванр.проф.

*Филолошко-уметнички факултет Универзитета у
Крагујевцу, Србија*